

saint-laurent-nouan

Guerre ethnique, un thème difficile mais bien réel

Le texte de l'auteur de théâtre Matéi Visniec intitulé *La Femme comme champ de bataille* a été admirablement interprété par Sylvie Benoît-Bourdon, de la compagnie saintlaurentaise Toutes directions, et Loredana Flori, de la compagnie Idées mobiles sur une mise en scène d'Aline Dubromel.

Cette manifestation théâtrale proposée par la médiathèque municipale a entraîné le public dans le douloureux passé des événements de l'ex-Yougoslavie, événements d'actualité où les luttes d'ethnies font aujourd'hui encore des ravages dans les populations civiles.

Outre les atrocités de la guerre, le sujet proposé traitait du viol, véritable arme psychologique où le corps de la femme devient un élément du champ de bataille.

De la rencontre de Dora, la victime bosniaque violée, et de Kate, une psychiatre américaine venue soutenir les équipes qui ouvrent des charniers et qui a craqué nerveusement devant l'horreur, ces



Deux êtres tourmentés vont finir par se retrouver...

deux femmes marquées à vie par la guerre trouveront au fil de leurs contacts, amitié et un début de reconstruction.

Dans la petite salle de réunion du centre culturel Jean-Moulin, malgré le thème très dur de cette pièce de théâtre (œuvre de fiction basée sur de vrais témoignages...), une cinquantaine de spectateurs ont été emportés dans un autre monde et ont récompensé par leurs applaudissements soutenus l'interprétation exceptionnelle des deux artistes, mise en scène et technique.

Compagnie Toutes directions, contact, 06.08.60.49.17 ; Cie Idées mobiles, contact, 06.24.03.38.94.