

# Un grand voyage dépayasant et drôle

Samedi soir, la pièce « Le grand voyage avec la machine à voyager » était présentée à la Fabrique, à Meung-sur-Loire. Il s'agit d'une création de la compagnie Idées mobiles, prenant sa source dans un texte d'André Séréni, le tout mis en scène par Aline Dubromel. La salle affichait complet, et ce bien avant le soir de la représentation.

## Deux narrateurs loufoques

Le public a d'abord été séduit par un décor inhabituel : des tubes en aluminium, une horloge, de larges voiles, des consoles



**COMÉDIE.** « Le grand voyage avec la machine à voyager » a connu un franc succès auprès du public magdunois.

de contrôle... disposés autour d'une structure étrange avec un écran en

arrière-plan. L'ensemble, très mystérieux et plutôt industriel, rappelant pres-

que un univers de science-fiction. De quoi aiguïser la curiosité jusqu'à l'arrivée, en trombe, de deux clowns aux caractères bien trempés.

Les comédiens, loufoques, se sont improvisé narrateurs du grand voyage. Un voyage historique, retraçant la vie de cinq personnages depuis leur naissance. Caricaturant l'être humain, ils ont su provoquer l'hilarité. Des faux exploits au jardin d'enfants, en passant par les soirées endiablées de l'adolescence, la pièce s'est avérée extrêmement rythmée. ■

**CULTURE ET SANTÉ** ■ La compagnie Idées Mobiles passe la semaine dans l'établissement de Lorris

## Des animations burlesques à la Mas

**Des comédiens de Meung-sur-Loire animent des ateliers pour adultes polyhandicapés et écoliers, en jouant sur la sensorialité.**

Alexis Marie

alexis.marie@centrefrance.com

**M**aison d'accueil spécialisée. Mas pour les initiés. Celle de Lorris, qui a ouvert ses portes en novembre 2005, faubourg d'Orléans, s'occupe de 49 personnes polyhandicapées et/ou en grande dépendance.

S'il n'est pas question de verser dans un optimisme béat face à des situations « lourdes », Gilles Gibory, le directeur, et son équipe ont pour objectif de proposer la vie la plus adaptée possible à leurs pensionnaires : « Il faut nous ouvrir sur l'extérieur. Nos résidents sont cabossés mais sympas. Même s'ils souffrent de leur isolement, nous devons le décoder avec bienveillance. »

### Immersion totale

Durant la semaine, c'est une parenthèse culturelle qui leur est offerte. Il suffit de voir le vaste chapiteau qui trône à l'entrée de la Mas pour se dire qu'il se trame des choses pas ordinaires. Depuis dimanche soir, neuf artistes de la compagnie Idées Mobiles de Meung-sur-Loire y sont en résidence. Ils travaillent leur spectacle « Le Grand Voyage avec la Machine à voyager », d'après un texte d'André Séréni (qui sera à la



**ATELIER THÉÂTRE.** Christine (à gauche) et les enfants réagissent aux rugissements du monstre protégeant un trésor.

Mas aujourd'hui), qu'ils joueront vendredi soir sous le chapiteau. Et ils ne sont pas dans la place pour faire de la figuration.

Non contents de répéter, ils animent des ateliers, avec les professionnels de la Mas. En direction des résidents, de pensionnaires du foyer de vie Clos-Roy de Lorris (qui accueille une cinquantaine d'handicapés mentaux) mais aussi des écoliers de CP et de CE1 de Lorris

qui ont été embarqués dans l'aventure. Afin que cette immersion soit totale, les artistes mangent et dorment sur place, au sein des unités de vie. À en juger, hier matin, tout ce petit monde a trouvé ses marques.

Que ce soit à l'atelier théâtre ou à l'atelier sensoriel, chacun se prend au jeu. Les savoir-faire des comédiens et comédiennes, du personnel font face à la spontanéité des enfants et aux

réactions pas toujours attendues des adultes. « C'est une aventure avec des rebondissements », glisse Aline, avant de revêtir son nez rouge.

Mais au fait, comment est née cette aventure ? « Pour les dix ans, nous avons misé sur la culture avec du théâtre, un concert et une chorale », se souvient Kathia Palluault, la directrice adjointe. « Dans la foulée de l'anniversaire, nous avons

imaginé une résidence d'artistes. Elle devait avoir lieu en septembre dernier. Les crédits de l'Agence régionale de santé et de la Direction régionale des affaires culturelles étant arrivés avec un retard, elle a lieu maintenant. Ce n'est pas plus mal. Il faut penser à plein de détails, tout en continuant de faire tourner l'établissement. » La mairie de Lorris a mis également la main à la poche.

### Prospectus sur le marché

En guise de détail qui a son importance, les enfants ont réalisé des prospectus qui seront distribués ce matin sur le marché de Lorris afin d'inciter un maximum de personnes à venir assister à la représentation de vendredi soir, sous le chapiteau. L'après-midi, les écoliers et les résidents auront le droit à la leur. Des résidents qui assistent aux répétitions, tout en réagissant aux situations décrites sur scène en fonction de leur vécu. ■

**Pratique.** Vendredi soir, à 20 h 30, à la Mas de Lorris (81, faubourg d'Orléans). Tarif : 5 €. Réservation : 02.38.87.97.56.

### INFOPLUS

**Randonnée pédestre.** Le dimanche 14 mai, au départ de la Mas, randonnée pédestre pour financer des projets de vacances, des animations culturelles. Parcours : 4, 8, 12 et 16 km. Tarifs : 2 € pour le 4 km ; 4 € pour les 8, 12 et 16 km (3 € pour les licenciés FFR). Gratuit pour les moins de 12 ans. Départs à partir de 7 h 30.